

10e

Festival du
film LGBT

Du
7 au 19 fév
2013

Cinéma le Méliès

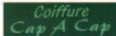
Idem



QUEER PIX

Pau

Avec le soutien de la ville de Pau et la participation de : Cabaret Au Suivant, Cap à Cap Coiffure, Dépôt-vente de Sabine, DK Bar, L'Entropie, Espace Culturel Leclerc Parvis 3, Factotum, Freebowl, Ipadour, Johann Coiffure, La Fiancée du Désert, Royal Music, Tonnet, Valentino.



Queer Pix – 10^e édition - du 7 au 19 février 2013

A l'ère du pixel et du mouvement queer, la semaine du film LGBT revendique son identité, hors genre et hors norme ! En 2013, elle adopte le nom de "Queer Pix", intégrant ainsi tous les possibles de l'altersexualité.

2013 ou les étapes de la reconnaissance ...*Olivia* puis *Les Invisibles* illustreront l'amour qui ne dit pas son nom. La sortie du placard, la lutte contre l'intégrisme et la fierté seront incarnées à l'écran par *Romeos*, *En Secret* et *La Parade* ! Enfin la romance s'épanouira dans *Hors Les Murs* et *Yossi* !

Merci à toutes celles et ceux qui rendent cet événement possible.

Isabelle Saintagne



IDEM

Informations, Droits, Egalité, Mouvement Mixte

L'association homosexuelle mixte IDEM créée à Pau le 18 juin 1996 a pour objectif :

- de lutter contre les discriminations envers les gays, les lesbiennes et les trans
- d'œuvrer pour une égalité de leurs droits en vue d'une meilleure intégration dans la société,
- de contribuer activement, à son niveau, à la prévention et à la lutte contre le sida au sein de la population homo/trans-sexuelle,
- d'organiser des manifestations culturelles, sportives, sociales...

Permanences téléphoniques et réunions conviviales (MJC du LAÛ, 81 avenue du Loup, à Pau).

Coordonnées

IDEM Association loi de 1901

Courrier : Association IDEM, MJC du LAÛ, 81 avenue du Loup, PAU

Contact : idem.pau@free.fr - Tel : 06 43 70 06 73

Site : <http://idem.hautetfort.com/> Forum : <http://idem.forumactif.com/>

Jeudi 7 février à 20h15

Projection suivie d'une rencontre avec Brigitte Rollet, chercheuse au Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés contemporaines à l'Université de Versailles Saint-Quentin et chargée de cours à Sciences-Po.

***Olivia* de Jacqueline Audry**

France / 1951 / 1h35 / N&B

Avec Edwige Feuillère, Yvonne de Bray et Simone Simon

Ce film dépeint les passions délicates à l'ombre d'une institution de jeunes filles où un professeur, la fascinante Mademoiselle Julie, sème le trouble dans le cœur d'Olivia, étudiante anglaise. Considérée comme la première cinéaste féministe française, Jacqueline Audry s'attache à décrire des personnages féminins d'une étonnante modernité dans leurs désirs et dans leurs vies.

Dans la lignée d'Alice Guy et de Germaine Dulac, Jacqueline Audry devrait être aujourd'hui encensée tant cette réalisatrice était en avance sur son époque.



samedi 9 à 14h / lundi 11 à 16h

Soirée d'ouverture / Vendredi 15 février à 20h15

Nous vous attendons toutes et tous "crossdressed"

dans la salle ce soir-là ! Les garçons en filles et les filles en garçons ! Pour une confusion des genres totalement "queer" !

La Parade de Srdjan Dragojevic

Parada / Croatie / Serbie / 2012 / 1h55 / couleur / vostf

Avec Nikola Kojo, Milos Samolov et Hristina Popovic

Lemon est le parrain des gangsters de Belgrade. Pour sauver son pitbull chéri et faire plaisir à sa fiancée, il est obligé d'assurer la sécurité de la première Gay Pride de Serbie. En 2001 une première tentative s'est terminée en effusion de sang. Depuis, elle est interdite par la police. Alors qu'un film serbe parlant des droits des homosexuels aurait peu de chance de plaire au public, Srdjan Dragojević prouve le contraire, évite les écueils et traite son sujet sur le ton de la farce. Il mélange subtilement les genres, brouille les pistes, parsème son histoire de situations grotesques, saupoudre de couleur fluo et rose bonbon pour évoquer avec légèreté ce sujet de société sur le ton du divertissement. Et c'est réussi, preuve irréfutable de la force de l'humour. Hilarant cette comédie intelligente!



Projection suivie d'un débat avec
la déléguée régionale de SOS Homophobie

dimanche 17 à 18h / lundi 18 à 22h15 / mardi 19 à 14h

Samedi 16 février à 20h30

Rencontre avec Thérèse Clerc, protagoniste du film, présidente de la Maison *Babayagas*, qui affirme que la vieillesse n'est pas un naufrage !

Les Invisibles de Sébastien Lifshitz

France / 2012 / 1h55 / couleur

Avec Yann et Pierre, Bernard et Jacques, Pierrot, Thérèse, Christian, Catherine et Elisabeth, Monique, Jacques.

Pour son nouveau film présenté à Cannes dans la section Un certain Regard, Sébastien Lifshitz (*La traversée, Presque rien, Wild side*) montre des hommes et des femmes qui se cachent eux-mêmes et que la société ne voyait pas ou refusait de voir. Certains ont plus de 80 ans. Devant la caméra sensible et délicate, ils se racontent simplement et avec humour. Ils évoquent leur jeunesse, leur mariage ou leurs enfants. Mais tous leurs témoignages convergent : ils ont enduré l'exclusion, les humiliations parce qu'ils sont homosexuels.

Très bel et subtil documentaire qui dit le courage et les combats d'êtres qui ont refusé de s'inscrire dans la conformité.



lundi 18 à 18h30 / mardi 19 à 22h30

En secret de Maryam Keshavarz

Circumstance / États-Unis / Iran / 2011 /
1h45 / couleur / vostf / Avec Sarah Kazemy,
Nikohl Boosheri et Reza Sixo Safai

Téhéran. Deux adolescentes Shireen et Atafeh, pour respecter (en apparence seulement) les conventions, portent les longs vêtements austères imposés par la république des mollahs. Elles s'en débarrassent dans les boîtes de nuit ou sur les plages pour



se baigner en sous-vêtements. Peu à peu leur amitié prend une tournure plus tendre. Mais le frère aîné d'Atafeh est de retour à la maison : immergé dans la prière et le fondamentalisme, il resserre la surveillance autour de sa sœur. Au delà de ses brillantes qualités, *En secret* revêt une autre importance pour nous : il a été tourné au Liban, après l'accord des autorités sur la base d'un faux script. Aucun des acteurs ne pourra désormais retourner sur sa terre d'origine.

vendredi 15 à 18h / mardi 19 à 20h30

Hors les murs de David Lambert

France / Belgique / 2012 / 1h35 / couleur
Avec Guillaume Gouix, Matila Malliarakis
et Mélissa Désormeaux-Poulin

Dans ce premier film présenté à la Semaine de la Critique à Cannes, le réalisateur belge choisit de raconter avec une grande simplicité et talent, une histoire d'amour classique. Paulo un jeune pianiste, rencontre Ilir un



bassiste d'origine albanaise. Rapidement, une idylle naît. Du jour au lendemain Paulo quitte sa fiancée et s'installe chez Ilir. Mais un jour, ce dernier quitte la ville et ne revient plus. David Lambert évite les lieux communs, dépouille son récit, emprunte des chemins inattendus et livre un premier long-métrage remarquablement porté par ses comédiens.

dimanche 17 à 20h / lundi 18 à 16h15 / mardi 19 à 18h

Romeos de Sabine Bernardi

Allemagne / 2011 / 1h34 / couleur / vostf
Avec Rick Okon, Maximilian Befort
et Liv Lisa Fries

Depuis le bouleversant *Boys don't cry* de Kimberley Pierce en 1999, on attendait vainement la sortie d'un film transgenre ftm (female to male) d'exception. Ce film pourrait bien être "Romeos" ! Sabine Bernardi réalise ici son premier long métrage et nous offre un film fort et sensuel. Elle s'appuie sur un scénario intelligent qui aborde de nombreuses questions et met en scène des personnages justes et attachants.

Très remarqué à Berlin et primé à Paris, *Romeos* est à découvrir absolument.



lundi 18 à 20h15 / mardi 19 à 22h

Yossi de Eytan Fox

Ha-Sippur Shel Yossi / Israël / 2012
1h23 / couleur / vostf / Avec Ohad Knoller,
Lior Ashkenazi et Orly Silbersatz Banai

Dans *Yossi and Jagger*, le réalisateur israélien Eytan Fox traitait ouvertement de l'amour entre deux officiers de l'armée, dans son nouveau film, il s'interroge sur ce qu'est devenu

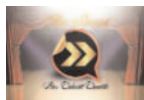
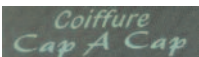
Yossi, 30 ans après le décès de son amant. Toujours incapable de faire face au deuil, mal dans sa peau, plongé dans la tristesse, il croise lors d'un voyage, de jeunes engagés dans l'armée. Tout en pudeur et en douceur, Eytan Fox (*The Bubble*, *Tu marcheras sur l'eau*), suit le cheminement intérieur de Yossi dans son processus de reconstruction.



samedi 16 à 18h15 / dimanche 17 à 21h45 / mardi 19 à 16h15

Les commerçants partenaires de ces Journées

- Cabaret Au Suivant**, 29 avenue Frédéric et Irène Joliot-Curie, Lons
Cap à Cap Coiffure, 52 rue du Maréchal Joffre, Pau
Dépôt-vente de Sabine, 11 bis place du Foirail, Pau
DK Bar, 6 rue René Fournets, Pau
L'Entropie, 27 rue Bernadotte, Pau
Espace Culturel Leclerc Parvis 3, avenue Louis Sallenave, Pau
Factotum, "La Renardière", chemin du Lavoir, Serres-Morlaàs
FreeBowl, Quartier Libre, 180 bd de l'Europe, Lescar
Ipadour, 85 boulevard Cami Salié, Pau
Johann Coiffure, 15 place de la Libération, Pau
Restaurant "La Fiancée du Désert", 21 rue Tran, Pau
Restaurant "Valentino", 13 rue Bourbaki, Pau
Royal Music, 10 rue Lamothe, Pau
Sauna Eros, 8 rue René Fournets, Pau
Tonnet, 3 bis place Marguerite Laborde, Pau



Cinéma LE MÉLIÈS

6 rue Bargoin 64 000 - PAU

05 59 27 60 52 / www.lemelies.net

